

## 平成29年度 事業概要

平成6年の事業団設立から24年間、安土文芸の郷の運営・管理を当財団の定款に基づき、文化芸術の振興および健康増進にかかる各種事業を推進し、安らぎと活力あるより良い地域社会の創造に寄与することに鋭意努力してまいりました。

平成29年度は、事業計画に掲げた方針に則り、文芸セミナーヨ12事業、安土城天主信長の館5事業、健康増進事業4事業、多世代交流館1事業を実施し、健康増進にかかる情報の啓発・発信にも努めました。貸館事業は、文芸セミナーヨの利用件数が231件と昨年度比増となり、利用者数は過去最高となりました。体育施設では屋内施設の利用は昨年同様に4万人を超え、屋外施設のグラウンドについては昨年度とほぼ同水準となりました。今年度も、10月末の土日に2週にわたって、それぞれ台風が来襲し、1月末に大雪がありました。安土城天主信長の館では、全般に低調で、秋期の台風と冬期の降雪の影響も受け、昨年度に比べ減となる約6万2千人の来場者数となりました。

収益事業の2本柱となるレストランと信長の館売店での販売事業では、利用者サービスに努めつつも、来場者の減少に伴い、レストランの販売額では昨年度と比べ減となり、信長の館の売店売上も、昨年度と比べ減となりました。

当財団としては、平成18年からの指定管理者制度導入後、平成29年度から3年間の安土文芸の郷の指定管理者選定では、非公募での決定となり、4期12年目となった平成29年度も順調に事業運営が行えました。課題となっている、施設全体の経年劣化による修繕については、近江八幡市による長寿命化計画により中長期の修繕計画が策定され、連携を取り要望をおこなってまいりました。今後とも公平性のある施設管理に努め、事業内容を精査しつつも幅広い年齢層に対応できる文化芸術・体育振興事業を展開してまいります。

### 公益目的事業

文芸の郷では、定款の目的に沿い文化芸術、健康増進の発信拠点として、幅広い年齢層に対応した事業を実施し、多くの方に来場いただくことができました。セミナーヨでは、優れた音環境の中、パイプオルガンのコンサートをはじめ、ファミリー向けやシニア層をターゲットにした事業を開催してまいりました。歴史文化振興事業として、歴史講座やVR安土城シアターを活用した事業や伝統芸能の教室を各種開催しました。体育施設では、定着しつつある事業の内容を、健康増進事業検証委員会において検証し改善を加えながら実施しました。

貸館事業では、各施設とも例年並みの利用者数の推移となりました。施設設備では経年劣化による空調設備の不具合があり、不具合がある都度、改修に努め、利用者の安全を第一に、近江八幡市と協議のうえ対応しました。

#### <各施設の開館状況>

施設名	開館日数	利用人数	稼働率
文芸セミナーヨ (公益・収益全体)	304日	22,298名	99%

安土城天主信長の館	307日 (3日間特別開館)	62,089名	—
体育施設(公益・収益全体)	—	62,812名	—
あづちマリエート	304日	36,668名	100%
文芸の郷練習場	304日	5,884名	88.8%

### ◇文芸セミナーヨ◇

セミナーヨでは24年間の実績を踏まえて、現在まで定着してきた事業の継続と内容の精査を行いつつ、幅広い年齢層への対応と新規来場者の開拓といったミッションを基に、セミナーヨホールでしか体験できない“生音”を重視した事業展開を行いました。自主事業では廉価で良質なコンサートや著名なアーティストによる公演のほかオルガン奏者の育成事業および一般参加型の企画事業を実施し、音楽をより身近に感じていただくきっかけづくりや参加者同士の交流を通じたコミュニティの活性化を図りました。また、これまで培ってきたセミナーヨホールと、オルガンサークル、個人・団体との繋がりを大切にしながら、多様化する催事や利用者からのニーズにこたえていくために、舞台に関する技術提供やアドバイス、並びに設備等の定期的な保守点検を行いながら、安全かつ安心して利用していただけるような施設管理運営に取り組みました。

### <平成29年度文芸セミナーヨ自主文化事業一覧>

	日時	事業名	出演・入場料	入場者数
1	4/20(木) 14:00~15:00	第222回はつらつコンサート ～癒しの音色 ハープとヴァイオリン～	大西玲奈(ハープ)、足木かよ(ヴァイオリン) 入場料:500円(全席自由)	117名
2	5/20(土) 10:30~11:30	シリーズ101ワンコインコンサート ～弦・弦・元気に四重奏!弦楽器四重奏(カルテット)の世界へようこそ～	野村朋子(ヴァイオリン)、桑名しのぶ(ヴァイオリン)、浜島陽子(ヴァイオリン) 松崎安里子(チェロ) 入場料:500円(全席自由)	143名
3	6/4(日) 11:00~11:55 13:30~14:50	パイプオルガン・ミニコンサート in あづち信長まつり2017	文芸セミナーヨオルガン受講生、卒業生有志、オルガンサークル tutti(計16名) 入場料:無料(全席自由)	472名 1部200名 2部272名
4	6/17(土) 10:30~11:35	シリーズ102ワンコインコンサート ～打楽器の音色で名曲さんぽ♪～	服部杏子(打楽器)、服部悦子(ピアノ) 入場料:500円(全席自由)	159名
5	6/24(土) 15:00~16:40	KENTA×米津真浩 CONCERT2017	KENTA(ヴァイオリン)、米津真浩(ピアノ) 入場料3500円 高校生以下1000円(全席指定)	213名
6	7/22(土) 10:30~11:35	シリーズ103ワンコインコンサート ～夏休みのおくりもの～	塩見峰子(フルト)、塩見亮(ピアノ) 入場料:500円(全席自由)	143名
7	8/17(木) 14:00~15:05	第223回はつらつコンサート ～和の遊音玉手箱～	清水彩月(唄、津軽三味線)、松村浩治(津軽三味線、尺八)、山内利一(和太鼓、津軽三味線) 入場料:500円(全席自由)	128名
8	8/26(土) 10:30~11:35	シリーズ104ワンコインコンサート ～パイプオルガンとソプラノによる真夏のファンタジー～	前田直子(パイプオルガン)、森川華世(ソプラノ) 入場料:500円(全席自由)	219名
9	10/14(土) 14:00~15:45	トリオコンサート ～フルト・打楽器・パイプオルガンの響き～迷宮	江戸聖一郎(フルト)、宮本妥子(打楽器)、城奈緒美(パイプオルガン) 入場料:2500円(全席自由)	124名

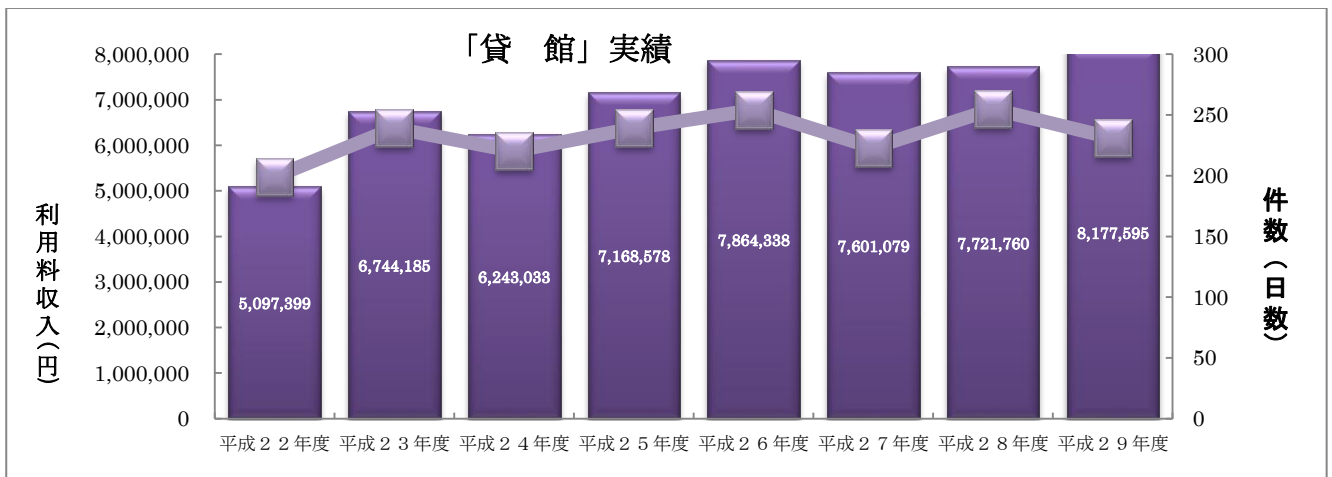
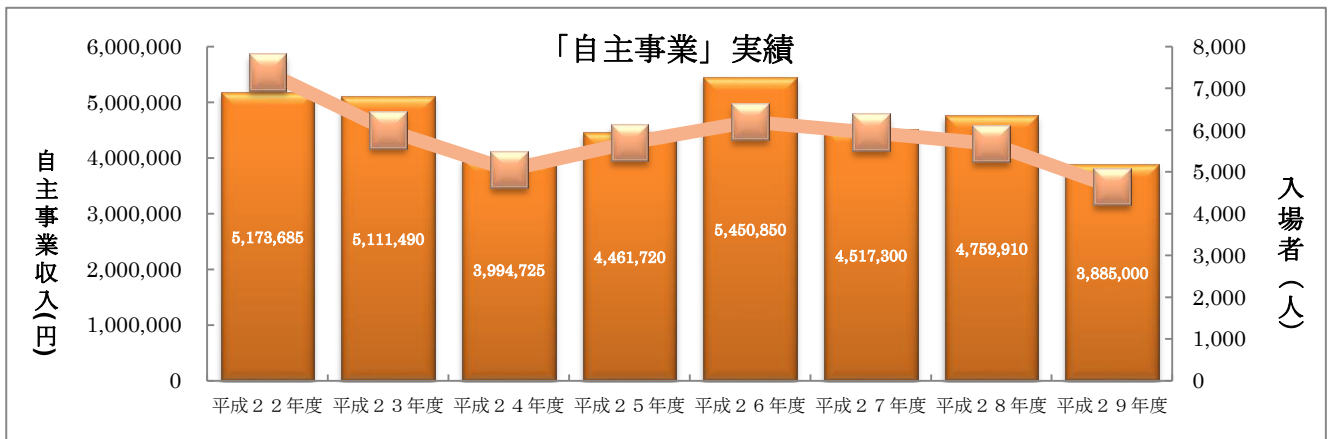
10	10/19 (木) 14:00~15:05	第 224 回はつらつコンサート ～秋！スウィング やテンがてんこ盛り！～	米田正博 & スリーエコーズ (ジャズ) 入場料：500 円 (全席自由)	178 名
11	10/28 (土) 10:30~11:35	シリーズ 105 ワンコインコンサート ～トランペットとホルンで巡る芸術の秋～	山崎浩司 (トランペット)、山本愛沙子 (ホルン) 中桐綾奈 (ピアノ) 入場料：500 円 (全席自由)	102 名
12	11/11 (土) 10:30~11:35	シリーズ 106 ワンコインコンサート ～トリオが奏でる秋の風♪～	脇坂亮平 (ヴァイオリン)、柏原奈緒子 (チェロ)、吉田桂子 (ピアノ) 入場料：500 円 (全席自由)	87 名
13	12/2 (土) 10:30~11:35	シリーズ 107 ワンコインコンサート クリスマス！～ソプラノとバリトンによる冬の贈り物～	山本久代 (ソプラノ)、下林一也 (バリトン) 牛屋真紀 (ピアノ) 入場料：500 円 (全席自由)	170 名
14	12/16 (土) 14:00~15:50	文芸セミナーヨクリスマスコンサート 2017 ～パイプオルガン & ブラス響き合うクリスマス～	高木宏之 (トランペット)、稲垣路子 (トランペット)、岡本哲 (トロンボーン) 喜井宏 (トロンボーン)、久保田真矢 (パイプオルガン) 入場料：一般 3000 円/ペア 5500 円/高校生以下 1000 円 (全席指定)	164 名
15	12/21 (木) 14:00~15:05	第 225 回はつらつコンサート ～余情あふれるマドリルの調べ～	八日市マドリリアンアンサンブル、高井典子 (メゾソプラノ) 入場料：500 円 (全席自由)	167 名
16	2/15 (木) 14:00~15:05	第 226 回はつらつコンサート ～甦る青春の日々～懐かしのあの歌、この歌	ル・シャンテ (歌)、小林千夏 (ピアノ) 山本久代 (ソプラノ)、高井典子 (メゾソプラノ)、松本真季 (アルト) 入場料：無料 (全席自由)	203 名
17	2/18 (日) 14:00~16:00	第 22 回ミュージックフェスティバル テーマ「響」	山田佳世子・清水恵子 (パイプオルガン)、池田チャムの会 (ハンドチャム)、吉田充 (パロクリュート)、ヴォーカル・アンサンブル月夜のはもるぐみ (合唱)、西沖直美 (ピアノ)、アンサンブル葵 (声楽/リコーダー/ピアノ) トレ・ケオリ (フルート/ピアノ)、小林祐香理 (ソプラノ)、榎山さやか (ピアノ)、レヴ・パピヨン (オーボエ/ヴァイオリン/ピアノ) 入場料：500 円 (全席自由)	197 名
18	2/25 (日) 10:00~12:00 14:00~16:00	パイプオルガン特別講座 ～オルガンの歴史と構造・レジストレーションの考え方～	久保田真矢 (オルガニスト)・城奈緒美 (アシスタント) 受講料：2000 円 (オルガン受講生無料)	午前 14 名 午後 7 名
19	3/3 (土) 10:30~11:30	シリーズ 108 ワンコインコンサート ～♪ROOMs といっしょ♪～	山縣雅志 (打楽器)、小野聡子 (マリンバ) 香川亜耶耶 (マリンバ) 入場料：500 円 (全席自由)	275 名
20	3/18 (日) 13:30~15:30	オルガン教室発表会 2018	第 20 期生 (7 名)・第 21 期生 (5 名) 入場無料 (全席自由)	83 名

### <パイプオルガン教室・総合学習・見学会>

事業名	実施回数	利用人数・受講生	演奏者・指導者
オルガン教室	開講日数 24 日 (補講 1 日) 火曜日・月 2 回	20 期生 8 名 21 期生 7 名 22 期生 6 名	指導：久保田真矢 指導：城奈緒美
ホールレッスン	開講日数 30 日	36 名 4 団体	指導：城奈緒美 ※個人練習およびレッスン希望者に対応
オルガン総合学習 ／見学会／演奏	実施回数 25 回	利用団体数 23 団体 利用者数 2084 名	演奏：オルガン教室 卒業生／城奈緒美

### 文芸セミナーリヨ年度別利用状況表

		平成22年度	平成23年度	平成24年度	平成25年度	平成26年度	平成27年度	平成28年度	平成29年度
自主事業	公演数 ※1	33	25	24	26	26	25	24	21
	入場者(単位:人)	4,336	4,517	3,581	3,523	4,976	4,696	4,713	3,963
	総利用者数(単位:人)	7,385	5,997	5,056	5,698	6,200	5,942	5,674	4,648
	入場料(単位:円)	5,173,685	5,111,490	3,994,725	4,461,720	5,450,850	4,517,300	4,759,910	3,885,000
	(※1) 共催事業含む								
		平成22年度	平成23年度	平成24年度	平成25年度	平成26年度	平成27年度	平成28年度	平成29年度
貸館事業	公益事業利用件数(単位:日)	—	—	—	—	220	170	212	231
	公益事業利用人数(単位:人)	—	—	—	—	15,239	14,271	15,484	17,615
	収益事業利用件数(単位:日)	—	—	—	—	34	53	43	2
	収益事業利用人数(単位:人)	—	—	—	—	274	383	295	35
	合計利用件数(単位:日)	199	239	220	239	254	223	255	231
	合計利用人数(単位:人)	11,212	13,641	13,282	16,114	15,513	14,654	15,779	17,650
	公益事業利用料(単位:円)※2	5,097,399	6,744,185	6,243,033	7,168,578	7,836,148	7,440,490	7,585,127	8,157,555
	収益事業利用料(単位:円)	—	—	—	—	28,190	160,589	136,633	20,040
	利用料(単位:円) 総計	5,097,399	6,744,185	6,243,033	7,168,578	7,864,338	7,601,079	7,721,760	8,177,595
(※2) その他利用(オルガン教室・リハーサルなど含む)									
文芸セミナーリヨ利用者総数(単位:人)		18,597	19,638	18,338	21,812	21,713	20,596	21,456	22,298
		平成22年度	平成23年度	平成24年度	平成25年度	平成26年度	平成27年度	平成28年度	平成29年度
セミナーリヨ稼働日数(単位:日)		278	280	283	289	295	295	294	300
セミナーリヨ稼働率		92%	92%	93%	95%	98%	97%	98%	99%
ホール稼働日数(単位:日)		—	220	221	239	241	240	241	250
ホール稼働率		—	73%	72%	79%	80%	79%	80%	82%
開館日数(単位:日)		302	303	305	304	302	304	301	304



## ◇安土城天主信長の館◇

平成29年度は、1月末に大雪があり、10月末の土日に2週にわたって、それぞれ台風が来襲しました。来場者は全般に低調で、冬期の降雪と秋期の台風の影響も受け、昨年度に比べ約8千人減となる約6万2千人の来場者数となりました。

文化振興事業として、安土地域の歴史文化に根ざした事業を中心に、復元安土城天主およびVR安土城の価値と魅力を引き出す学習会を開催しました。平成29年度の特徴として、6月には、震災のあった熊本城と安土城をつなげる講座「織豊系城郭の軌跡」を講師3名を招き開催しました。9月と10月には、安土・歴史探訪として狩野派の絵師や石垣に視点を置き講演会を開催しました。また、VR安土城の映像と操作を駆使した安土城再発見講座を4回開催し、高感度の美しい画面で安土城創建当時の様子を解説入りでご覧いただき地域の歴史を紹介しました。こども歴史塾では、小学生と保護者にVR安土城のマニュアルバージョンを利用したコントローラ操作で、安土城や城下町をバーチャル体験していただきました。能楽教室は4年目を迎え、受講生18名は観世流能楽師のもと毎月熱心に稽古に取り組みられ、伝統芸能の普及と自身の鍛錬に励まれました。

### <平成29年度安土城天主信長の館自主文化事業一覧>

<b>VR 安土城再発見講座～バーチャルリアリティで安土城を再発見～</b> 時間：10:00～・10:50～／料金：入館料／説明員：職員		
4月15日（土）	各1回実施	43名
9月16日（土）	各1回実施	18名
12月16日（土）	各1回実施	8名
2月17日（土）	各1回実施	21名
<b>夏休みこども歴史塾～バーチャルリアリティで安土城を探索しよう！～</b> 時間：9:30～16:30・9:00～11:00／対象：小中学生／料金：270円・保護者500円 説明員：職員		
8月21日（月）	10回実施	23名（小学生13名・保護者10名）
8月25日（金）	2回実施	5名（小学生3名・保護者2名）
<b>歴史講座「安土城から熊本城へ～織豊系城郭の軌跡～」</b> 講師：千田嘉博・鶴嶋俊彦・萩原さちこ／料金：大人1200円 大学生以下600円		
6月18日（日）13:00～	場所：文芸セナリヨ	257名
<b>安土・歴史探訪</b> 参加料：600円 場所 セナリヨ講習室 特別史跡安土城跡		
9月10日（日） 13:30～16:30	～天下人を魅了した狩野派の絵師たち～【講師：大野俊明】	34名
10月15日（日） 13:30～16:30	～石垣が語る安土城～ 【講師：近藤滋】	35名
<b>能楽教室</b> 指導者：深野貴彦・深野新次郎		
開講日数：38日（月4回、発表会を含む）	受講生	16名
発表会「歌仙会」：8月30日（水）	1期生7名／2期生4名／3期生5名	

## 夏休みこども歴史資料配付

7月15日～8月29日 配布人数：2,849名

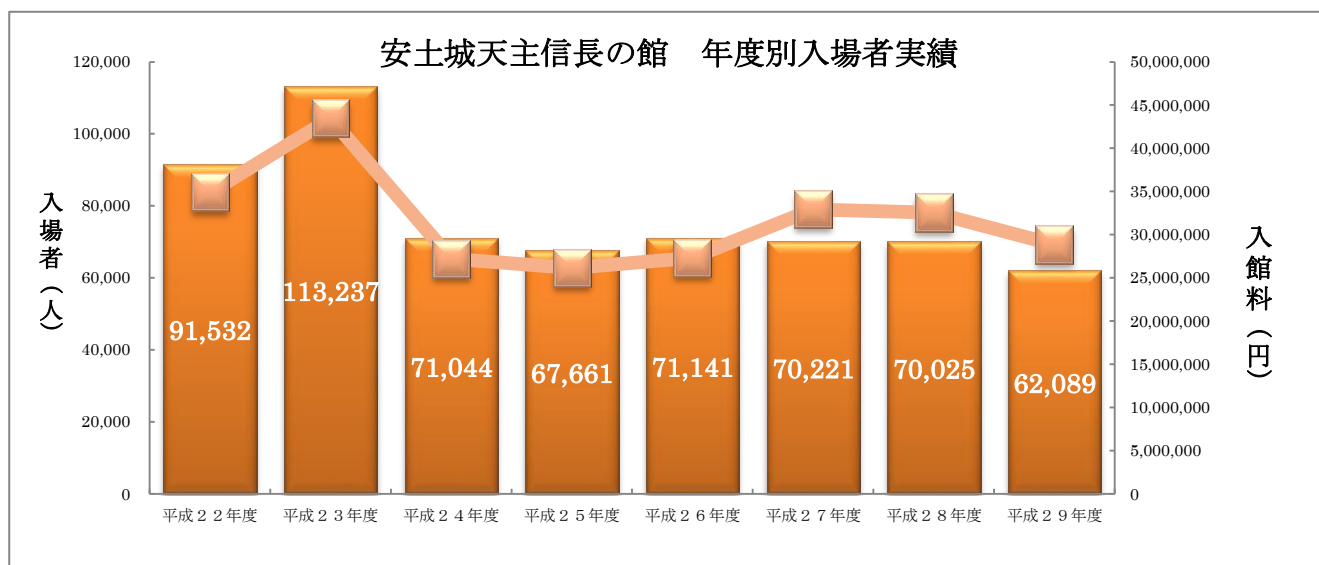
### <安土城天主信長の館月別入館者数および年度別入館者数>

(単位：人)

月／年度	平成22年度	平成23年度	平成24年度	平成25年度	平成26年度	平成27年度	平成28年度	平成29年度
4月	7,462	11,565	7,174	6,255	6,298	5,730	6,986	5,671
5月	12,077	16,980	9,404	9,459	9,831	7,887	11,554	8,564
6月	8,346	11,611	5,158	5,845	5,741	4,016	5,517	5,099
7月	6,512	9,376	5,615	4,791	5,892	5,074	5,627	4,479
8月	10,579	15,268	9,495	9,507	11,271	7,928	9,063	8,668
9月	7,813	10,182	5,745	5,918	6,054	8,641	5,585	5,011
10月	8,793	12,801	7,728	6,793	7,000	6,851	7,072	6,264
11月	8,765	12,068	7,578	6,777	8,523	7,117	6,617	6,444
12月	3,120	3,696	2,371	2,557	2,008	2,555	2,725	2,489
1月	3,468	2,401	2,122	1,897	1,598	2,538	1,862	1,929
2月	6,043	2,163	3,054	2,310	2,263	3,775	2,063	2,531
3月	8,554	5,126	5,600	5,552	4,662	8,109	5,354	4,940

年度	平成22年度	平成23年度	平成24年度	平成25年度	平成26年度	平成27年度	平成28年度	平成29年度
入場者数(人)	91,532	113,237	71,044	67,661	71,141	70,221	70,025	62,089
VR視聴者数(人)	—	—	—	—	—	55,751	57,793	44,430
入館料(円)	34,886,221	43,458,348	27,208,553	26,133,527	27,348,601	32,934,344	32,565,034	28,843,711

総入場者数(平成6年5月10日～) 1,812,899人



## ◇体育施設◇

公益事業：あづちマリエート・文芸の郷練習場

収益事業：文芸の郷グラウンド・テニスコート

あづちマリエートでは、健康増進にかかる啓発や誰もが気軽に参加できる人気の健康教室を継続して開催しました。0歳児から親子で参加できる『リトミック教室』は、4月と1月を除いて毎月1回開催し、年間525組の親子に参加いただきました。『有酸素運動&ヨガ教室』は3回シリーズの教室を初夏と秋の2期開催し、参加者の延べ人数は86名となりました。『姿勢改善エクササイズ ウォーキング&ストレッチ』は、3回シリーズの教室を春と秋の2期開催し、申込者数は昨年度より減少しましたが、リピーターの方も多く定着した教室となっています。『高齢者対象体力測定』は、平成25年から年2回開催していますが、平成29年6月は参加者が少なく、11月は多くの方に参加いただくために、まちづくり協議会健康スポーツ部会のスポーツ普及委員の方々の協力を得て、体力測定後にニュースポーツの企画実施しました。今後も事業を継続して多くの方に参加していただけるよう努めます。

貸館については秋期の台風と冬期の降雪がありましたが、体育施設の年間利用者総数は微減にとどまりました。平成26年4月1日から近江八幡市の条例の改正に基づき体育施設の減免制度が始まって以来、年々減免金額が増加していましたが、平成29年度の減免対象金額は571,890円で昨年度比54,080円減となりました。

### <平成29年度あづちマリエート健康増進事業一覧>

<b>リトミック教室：音楽を身体全体で感じ表現する音楽教室</b>			
年間10回開催 10:00~10:45 0~1歳コース/11:00~11:45 2~3歳コース			
講師：特定非営利法人リトミック研究センター講師/料金：親子1組1回500円			
1	5月11日(木)	0~1歳コース 30組	2~3歳コース 22組
2	6月1日(木)	0~1歳コース 24組	2~3歳コース 23組
3	7月6日(木)	0~1歳コース 17組	2~3歳コース 25組
4	8月3日(木)	0~1歳コース 17組	2~3歳コース 21組
5	9月7日(木)	0~1歳コース 36組	2~3歳コース 32組
6	10月5日(木)	0~1歳コース 38組	2~3歳コース 33組
7	11月19日(木)	0~1歳コース 28組	2~3歳コース 27組
8	12月7日(木)	0~1歳コース 24組	2~3歳コース 24組
9	2月1日(木)	0~1歳コース 23組	2~3歳コース 20組
10	3月1日(木)	0~1歳コース 27組	2~3歳コース 34組
<b>有酸素運動&amp;ヨガ教室：音楽に合わせて動く有酸素運動とリラクゼーションヨガの教室</b>			
年間2コース 各3回開催 10:00~11:30			
講師：山本いづみ/料金：各回600円			
初夏のコース	6月16日(金)	有酸素運動：音楽に合わせて楽しく動こう ヨガ：腹式呼吸・正しい姿勢を覚えよう	16名
	6月23日(金)	有酸素運動：正しい姿勢でシェイプアップ ヨガ：肩こり・腰痛予防ポーズ	17名

	6月30日(金)	有酸素運動：汗を流してストレス解消 ヨガ：暑さに負けない呼吸とポーズ	13名
秋のコース	9月1日(金)	有酸素運動：脂肪燃焼エアロ ヨガ：内臓の働きを活発にするポーズ	16名
	9月8日(金)	有酸素運動：下半身をシェイプアップエアロ ヨガ：バランス強化ポーズ	13名
	9月15日(金)	有酸素運動：ステップを覚えて成り切りダンス ス/ヨガ：メリハリ・引き締めポーズ	11名

**姿勢改善エクササイズ ウォーキング&ストレッチ～いくつになっても美しく格好良く～：初心者のための、ウォーキングやストレッチ教室**

年間2シリーズ 各3回開催 10:00～11:30

講師：藤田真緒/料金：1500円(1シリーズ3回分)

春期	5月10日(水) 19名/5月17日(水) 19名/5月24日(水) 20名 (申し込み22名)		
秋期	10月4日(水) 10名/10月11日(水) 7名/10月18日(水) 9名(申し込み11名)		

**高齢者対象体力測定：高齢者を対象とした健康や自身の体力を認識し目標意識を高める**

年間2回開催 10:00～12:00/対象：近江八幡市内概ね65歳以上/料金：無料

内容：①握力測定②開眼片脚立ち時間③30秒間立ち座り④3m往復歩行

1	6月9日(金)	9名	協力/近江八幡市生涯スポーツ課、スポーツ推進委員
2	11月10日(金)	19名	協力/まちづくり協議会健康スポーツ部会スポーツ普及委員

### <体育施設年度別稼働率>

	平成22年度	平成23年度	平成24年度	平成25年度	平成26年度	平成27年度	平成28年度	平成29年度
あづちマリエート	99.7%	99.0%	98.9%	99.0%	99.0%	100%	100%	100%
文芸の郷グランド	71.9%	68.9%	67.9%	62.0%	72.8%	63.3%	64.3%	68.4%
テニスコート	78.6%	81.1%	83.9%	82.7%	73.4%	75.6%	81.5%	85.1%
文芸の郷練習場	56.5%	61.4%	64.6%	72.7%	75.6%	78.0%	77.5%	88.8%

※アリーナ使用不可日やグランド・テニスコート雨天使用不可日は省いて計算しています。

### <体育施設年度別利用状況表> (単位：人)

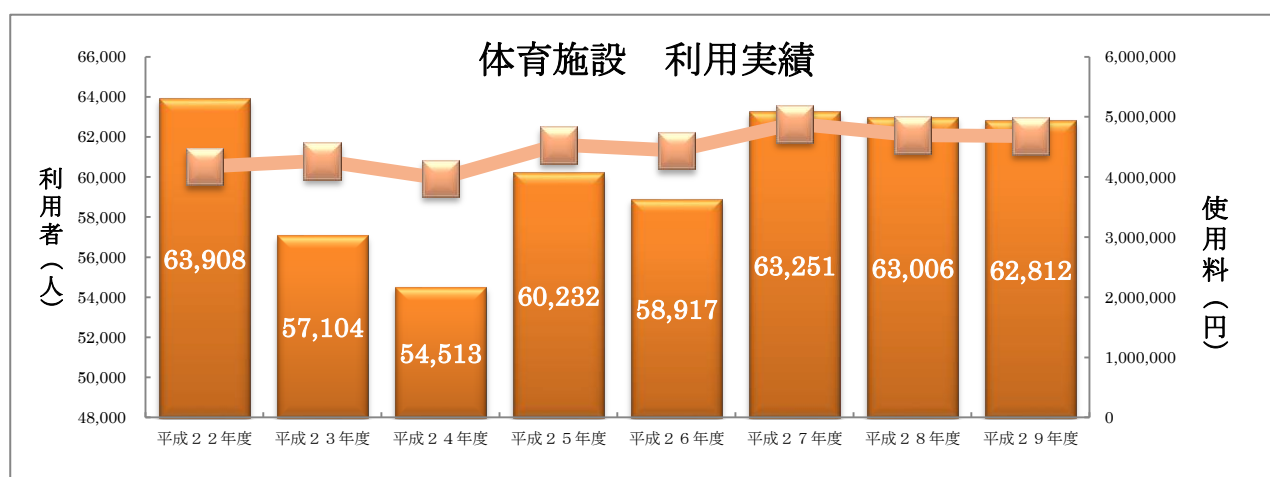
公益事業	平成22年度	平成23年度	平成24年度	平成25年度	平成26年度	平成27年度	平成28年度	平成29年度
あづちマリエート	36,528	31,526	30,541	34,100	31,890	34,325	36,214	35,279
会議室(営利除く)	1,165	1,774	1,503	1,936	1,563	1,208	1,146	1,353
文芸の郷練習場	2,159	3,019	3,122	3,723	3,898	4,121	4,720	5,884
利用者数合計	39,852	36,319	35,166	39,759	37,351	39,654	42,080	42,516
利用料合計(円)	—	—	2,904,290	3,499,925	3,367,685	3,839,840	3,689,964	3,746,770



(単位：人)

収益事業	平成 22 年度	平成 23 年度	平成 24 年度	平成 25 年度	平成 26 年度	平成 27 年度	平成 28 年度	平成 29 年度
文芸の郷グラウンド	15,508	13,148	12,035	13,738	15,278	16,711	14,009	13,593
(内ナイター)	2,187	1,503	1,331	1,751	2,129	1,655	1,513	2,130
テニスコート	8,548	7,637	7,312	6,735	6,288	6,865	6,864	6,667
(内ナイター)	645	771	1,131	1,038	846	753	782	1,143
会議室(営利目的)	—	—	—	—	—	21	53	36
利用者数合計	24,056	20,785	19,347	20,473	21,566	23,597	20,926	20,296
利用料合計(円)	—	—	1,073,290	1,030,000	1,073,870	1,049,520	1,007,180	935,160

公益事業 収益事業合計	平成 22 年度	平成 23 年度	平成 24 年度	平成 25 年度	平成 26 年度	平成 27 年度	平成 28 年度	平成 29 年度
利用者数(人)	63,908	57,104	54,513	60,232	58,917	63,251	63,006	62,812
使用料(円)	4,171,750	4,271,375	3,977,580	4,529,925	4,441,555	4,889,360	4,697,144	4,681,930



## 収益目的事業

当財団の運営を支える収益目的事業の2本柱として、文芸の郷レストランと安土城天主信長の館の売店事業が大きな収入源となります。平成29年度は、信長の館の売店の売上は、入館者数の減少に伴い、減収となっています。レストラン事業でも売上は伸びず、昨年度と比べ9%の減収となりました。

秋期の台風・落雷や冬期の降雪の影響で、屋外管理においても相当な労力を割き施設の復旧に努め、利用者の安全に配慮しました。また、台風や落雷・降雪等による施設の不具合から、グラウンドやテニスコートの利用不可日が続き、利用者数は減少しました。3年目となるマレットゴルフ施設の貸出業務でも利用者数減となり、また、多世代交流館についても、減となっています。

<各施設の開館・営業日数>

施設名	開館・営業日数	利用人数	稼働率
文芸の郷レストラン	306日 (2日間特別開館)	14,813名	—
体育施設(公益・収益全体)	—	62,812名	—
文芸の郷グラウンド	253日	13,593名	68.4%
テニスコート	248日	6,667名	85.1%
多世代交流館	125日	2,170名	88.0%
マレットゴルフ場	97日	375名	34.0%

◇文芸の郷レストラン◇

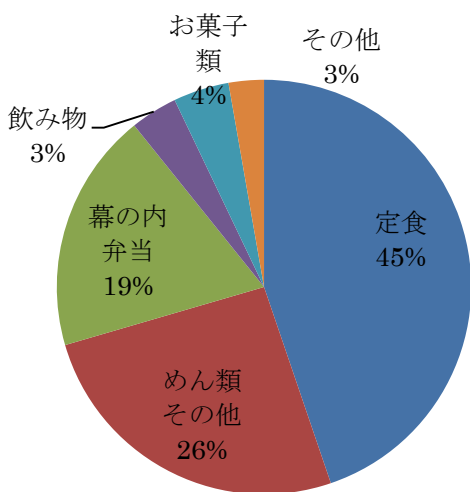
平成29年度の売上としては、来場者の減少に伴い、昨年度と比べ減収となりました。定食の売上は、他と比べ良好ではありますが、原価率の低いめん類メニューや飲み物関係が低調なことから、利益にはつながりませんでした。平成29年度は、食事の時間以外の売上増加を目標に喫茶メニューの充実を行いました。全体の売上は順調ではなかったものの菓子類の販売は好調でした。

日常業務の中では、食材は地元素材を中心に提供し、衛生面でも細心の注意を払い管理を行いました。今後とも食の安全に努めてまいります。

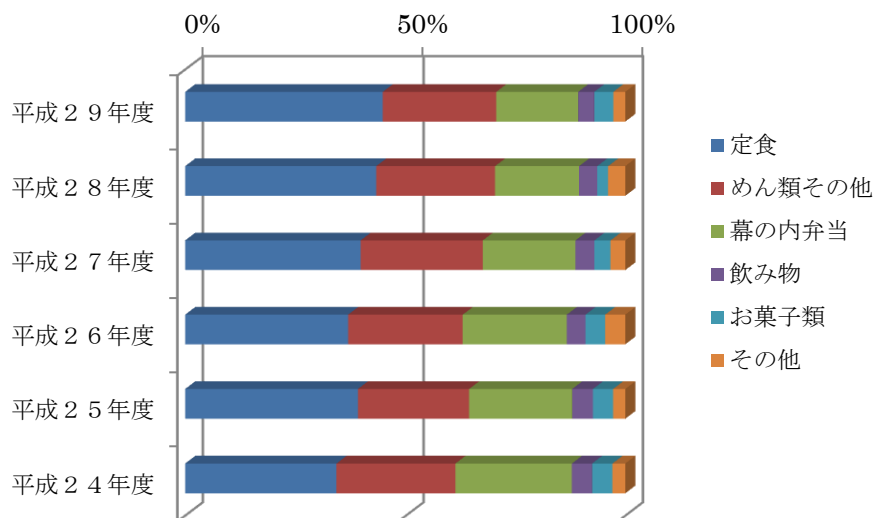
<文芸の郷レストラン販売実績報告>

	定食	めん類その他	幕の内弁当	飲み物	お菓子類	その他	合計
平成29年度	5,468,250	3,139,400	2,289,510	449,030	531,160	335,744	12,213,094
平成28年度	5,733,650	3,568,030	2,545,290	549,000	330,140	520,321	13,246,431
平成27年度	5,597,000	3,895,880	2,982,601	611,820	519,910	474,677	14,081,888
平成26年度	5,087,500	3,580,290	3,271,930	591,880	618,170	634,813	13,784,583
平成25年度	5,289,450	3,402,260	3,179,065	642,130	624,370	375,132	13,512,407
平成24年度	4,799,050	3,770,380	3,719,332	647,690	651,070	412,091	13,999,613

平成29年度売上割合



年度別売上比較表

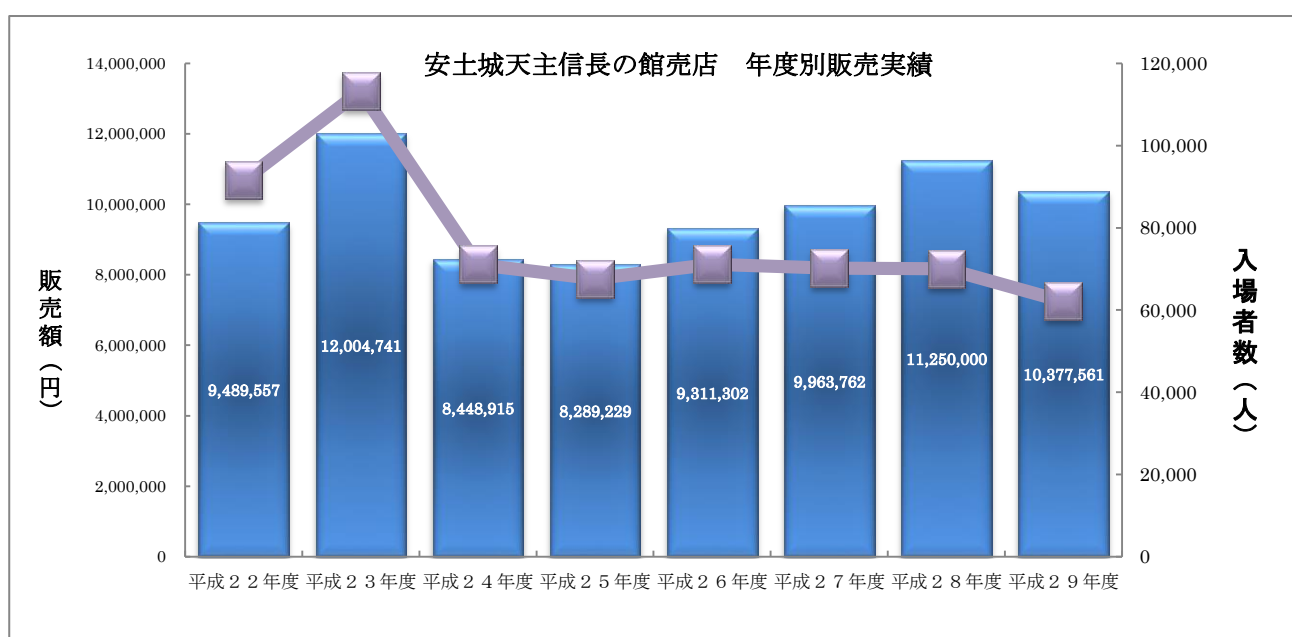


### ◇安土城天主信長の館◇

信長の館の入館者の減に伴い、売店売上は減少しています。VR安土城関連の商品や本物志向の高額商品が人気となっています。特にVR安土城のDVDは、340枚646,240円、Tシャツ（2種）708枚1,676,280円、ストラップ197個591,000円などが好調です。また、地元業者の銘菓や商品も積極的に販売し、地域の観光資源として紹介しています。平成29年度の信長の館売店の売上は、昨年度比約655,286円の減収となりました。

#### <安土城天主信長の館売店販売実績>

年度	平成22年度	平成23年度	平成24年度	平成25年度	平成26年度	平成27年度	平成28年度	平成29年度
販売額（円）	9,489,557	12,004,741	8,448,915	8,289,229	9,311,302	9,963,762	11,032,847	10,377,561
入場者数（人）	91,532	113,237	71,044	67,661	71,141	70,221	70,025	62,089



### ◇文芸セミナリヨ◇

セミナリヨでは、地域の文化芸術振興を図る目的としない事業への施設の貸与を行っており、平成29年度は1団体にご利用いただき、年間で約2万円の貸館収入がありました。

### ◇体育施設◇

屋外の貸館については、夜間照明が8月の落雷・10月の台風の影響で故障したため、8月末から3月末にかけて利用できなくなり、グラウンド利用者数が前年比3%減となりました。あづちマリエートの1階会議室では、昨年度と同様にそろばん・書き方教室の貸室の利用がありました。

### ◇多世代交流館◇

毎年恒例の『マジックバルーンアート教室』を開催し、風船で天使を作ったり、講師の作った作品が当たる抽選会を行いました。平成29年度は、土日祝・春休みとお盆の特別開館・リトミック教室に合わせての開館で、年間125日開館しました。（平成28年度

は153日開館)6月のあづち信長まつりは主会場が文芸の郷一帯で行われ、287人の利用がありました。10月のふれあい体育大会の日には251人の利用がありました。平成27度の8月からリトミック教室のアンケート回答者にメリーゴーランドの特別乗車券の配布を始め、平成29年度に特別乗車券を利用された子どもは年間208人(前年は234人)でした。子どもの年間の利用者総数は前年度比16.5%減の1,670人でしたが、年間利用料収入は前年度比13.4%減の149,400円となりました。

#### <平成29年度多世代交流館自主事業一覧>

<b>マジックバルーンアート教室</b>	
講師：太田信成 料金：無料	
ZTVケーブルテレビが10月28日放映「おうみ！かわら版」の取材をされた。	
10月15日(日)10:00~10:45	参加者数：25名(内子ども12名)
<b>メリーゴーランド特別乗車券発行</b>	
健康増進事業検証のために、アンケート回収率アップのためにリトミック教室にて配布(208人※当日限り利用可能)	

#### <多世代交流館年度別利用者数>

	平成23年度	平成24年度	平成25年度	平成26年度	平成27年度	平成28年度	平成29年度
開館日数(日)	150	152	150	150	156	153	125
利用者数※子ども(人)	2,002	1,625	1,881	1,925	1,841	2,001	1,670
利用者数※保護者(人)	589	620	669	609	463	660	500
合計(子ども+保護者)	2,591	2,245	2,550	2,534	2,304	2,661	2,170
使用料収入合計(円)	200,200	162,500	188,100	192,500	175,100	172,600	149,400

#### ◇マレットゴルフコース◇

マレットゴルフ施設の利用は、毎週土曜日の近江八幡市マレットゴルフ協会の利用が中心ですが、一般の観光客の利用もありました。平成29年度は秋の台風や冬の大雪の影響でコースが荒れて使用不可日もあり、防災道路整備業者と近江八幡市マレットゴルフ協会が整備作業を行い復旧してくださいました。平成29年度の年間の総利用者数は前年度比13%減の375人で、使用料収入は前年度比24%減の3,600円となりました。

#### <マレットゴルフコース年度別利用者数>

	平成27年度	平成28年度	平成29年度
利用日数	34日	36日	33日
市内利用者	363人	429人	375人
市外利用者	0人	0人	0人
合計(市内+市外)	363人	429人	375人
使用料収入合計	3,900円	4,680円	3,600円

## ◇屋外施設管理◇

施設内の樹木の剪定や育成、除草作業、枯れ木の除去や再利用、サツキ等の苗の植え替え、公園まわりの竹柵の更新を行いました。他にも、来場者の方々を季節の花々で迎えられるよう、ボランティアの方の協力を得ながら、プランターや鉢植で花の栽培を行いました。また、節電対策と環境PRを兼ねて、セミナリヨ前ではグリーンカーテン（アサガオ・ゴーヤ栽培）を実施しました。冬期は記録的な降雪があり、除雪作業と凍結防止剤の散布に追われる日々となりました。

施設を管理する中で、来場者が安全に施設を利用していただくと共に、文芸の郷全体が自然あふれる施設となるように鋭意努力と工夫を重ね、日々の景観整備に努めました。

## <スペイン広場利用報告>

平成29年度のスペイン広場一帯の使用許可書の発行は5件でした。全て安土地区に所属を置く団体からの申請であり、内2件は文芸の郷一帯を使用したイベントの「きぬがさまつり」と、平成28年度からメイン会場が変更された「あづち信長まつり」の申請でした。（許可件数5件 利用者数3,650名）

## その他事業

### ◇文芸の郷友の会年度別会員数◇

入会金：500円 年会費：1200円

	平成22年度	平成23年度	平成24年度	平成25年度	平成26年度	平成27年度	平成28年度	平成29年度
会員市内（人）	90	65	75	66	56	47	47	40
会員市外（人）	50	37	36	45	37	36	40	31
合計（市内+市外）	140	102	111	111	93	83	87	71

### ◇共催・協賛・後援・音楽夢事業◇

文芸セミナリヨ

	日時	事業名	内容	入場者数
1	4月3日（日） 14:00 開演	第3回ハイオルガン スプリングコンサート2017	【後援】 主催：オルガンサークルイベント（風） 入場無料	約200名
2	5月13日（土） 14:00 開演	ハイオルガンコンサート 5月の空に浮かぶ虹色の調べ Vol.8 ～無限・夢幻～	【後援】 主催：虹の会 入場料：500円	約200名
3	8月27日（土） 1部 10:30 開演 2部 15:00 開演	第3回近江八幡和太鼓フェスティバル	【後援】 主催：NPO ひむれ和太鼓プロモーション 各部入場料：（前売）／一般 2000円・中学生以下 1000円 2部通し入場料／一般 3500円・中学生以下 1500円 （当日）各 + 500円	500名

4	9月30日(土) 14:00開演	第7回音の星☆パ♪イ°ルカ°ンコ ンサ-ト~おとのいずみ~	【後援】 主催：音の星☆ 入場無料	209名
5	11月3日(金) 11月4日(土)	第51回安土町地域自治区 文化祭 会場：文芸セミナリヨ・あづちマリエ- ト・練習場等の文芸の郷一帯	【後援】 主催：安土町地域自治区文化祭 実行委員会 入場無料	5,861名

#### 体育施設

	日時	大会名	内容	参加者数
1	4月16日(日) 4月22日(土)	第37回しが女性ソフトボ-ル大 会	【後援】 主催：京都新聞°	196名
2	10月8日(日)	第24回安土町文芸の郷杯 少年親善サッカー大会	【後援】 主催：安土少年サッカース-パ°-ヒー- ズ°	250名
3	10月14日(土) 10月15日(日)	安土信長杯2017	【後援】 主催：近江八幡市スポ-ツ少年団 安土ミニバス男子・安土ミニバス女子	320名

#### ◇文化振興営業活動◇

平成28年度8月から、安土文芸の郷の広報営業活動を軸に置く部署の立ち上げ実務に動いています。安土山からの誘客や、関係機関へ案内配布を行い、メディアやテレビ放映のための撮影、情報紙への掲載など多く行いました。

#### <取材・撮影・画像貸出・許可関係>

内 容	平成29年度
放送・放映・公開	23件
掲載	22件
広告	5件
合 計	50件

「文芸の郷友の会会員募集および2018安土文芸の郷イベント情報」新聞折り込み

69,000枚

## 法人の概況

1. 法人の名称 公益財団法人 安土町文芸の郷振興事業団
2. 設立年月日 平成6年4月8日  
公益財団法人移行年月日 平成24年7月2日
3. 定款に定める目的  
この法人は、格調の高い心と生活を豊かにしていくための拠点施設を中心に、文化芸術の振興に係る各種事業を推進し、もって安らぎと活力あるより良い地域社会の創造に寄与することを目的とする。
4. 定款に定める事業内容
  - ①文化芸術の普及振興を図るための演奏会、講演会等の実施
  - ②健康増進事業の実施
  - ③文化芸術に係る情報収集および調査研究
  - ④市から受託した文芸セミナリヨ、あづちマリエート、安土城天主「信長の館」、およびスポーツ施設その他文芸の郷内施設の管理運営に関する事業
  - ⑤その他、目的を達成するために必要な事業
5. 所轄官庁に関する事項  
滋賀県総務部総務課公益法人・宗教法人係  
近江八幡市文化観光課

## 役員等の状況

1. 役員数 前期末：平成29年3月31日 当期末：平成30年3月31日

区分	前期末	当期就任	当期退任	当期末
理事	7人	1人	0人	8人
評議員	5人	1人	0人	6人
監事	2人	0人	0人	2人
相談役	1人	0人	0人	1人

2. 役員の名氏および役職

区分	氏名	就任年月日	重任年月日	辞任日 任期満了年月		
					役職名	常勤・非常勤の別 常勤 非常勤
1	理事長	○	中江 幸男	平成24年7月2日	平成28年5月28日	平成30年5月
2	常任理事	○	木俣 美好	平成29年4月1日		平成30年5月
3	理事	○	青木みどり	平成24年7月2日	平成28年5月28日	平成30年5月

4	理事		○	大澤 正幸	平成 28 年 5 月 28 日		平成 30 年 5 月
5	理事		○	大林 輝男	平成 26 年 10 月 17 日	平成 28 年 5 月 28 日	平成 30 年 5 月
6	理事		○	川邊 義信	平成 24 年 7 月 2 日	平成 28 年 5 月 28 日	平成 30 年 5 月
7	理事		○	南川 諦弘	平成 24 年 7 月 2 日	平成 28 年 5 月 28 日	平成 30 年 5 月
8	理事		○	山本 哲子	平成 28 年 5 月 28 日		平成 30 年 5 月
1	評議員		○	岡村 益夫	平成 24 年 7 月 2 日	平成 28 年 5 月 28 日	平成 32 年 5 月
2	評議員		○	川崎美津子	平成 28 年 5 月 28 日		平成 32 年 5 月
3	評議員		○	小杉 稔	平成 29 年 5 月 25 日		平成 32 年 5 月
4	評議員		○	武内 昭雄	平成 28 年 5 月 28 日		平成 32 年 5 月
5	評議員		○	中守 信子	平成 24 年 7 月 2 日	平成 28 年 5 月 28 日	平成 32 年 5 月
6	評議員		○	村野 文一	平成 24 年 7 月 2 日	平成 28 年 5 月 28 日	平成 32 年 5 月
1	監事		○	木村 多門	平成 24 年 7 月 2 日	平成 28 年 5 月 28 日	平成 30 年 5 月
2	監事		○	水原与嗣夫	平成 28 年 5 月 28 日		平成 30 年 5 月
1	相談役		○	村地 翠作	平成 24 年 7 月 2 日	—	—

### 3. 職員の状況

前期末：平成 29 年 3 月 31 日

当期末：平成 30 年 3 月 31 日

	前期末	前期差	当期増減			当期末	備考
			当期首	新・中途採用	定・中退職		
一般職員	5 人	-1 人	5 人	0 人	1 人	4 人	庶務経理 G 2 名 / 事業 1 G 1 名 / 事業 2 G 0 名 / 事業 3 G 1 名
嘱託職員	6 人	2 人	7 人	1 人	0 人	8 人	事務局長 1 名 / 庶務経理 G 4 名 / 事業 2 G 3 名
合計	11 人	1 人	12 人	1 人	1 人	12 人	
臨時職員	6 人	-2 人	4 人	1 人	1 人	4 人	庶務経理 G 1 名 / 事業 3 G 3 名
総合計	17 人	-1 人	16 人	2 人	2 人	16 人	

### 4. 会議等の状況

#### 平成 29 年度 評議員会議案一覧

番号	議案名	結果		年月日
1	評議員の選任について	全員	承認	平成 29 年 5 月 25 日
2	平成 28 年度事業報告について	全員	承認	平成 29 年 5 月 25 日
3	平成 28 年度決算報告について	全員	承認	平成 29 年 5 月 25 日

#### 平成 29 年度 理事会議案一覧

番号	議案名	結果		年月日
1	常任理事（業務執行理事）の互選について	全員	承認	平成 29 年 4 月 5 日
2	事務局長の選任について	全員	承認	平成 29 年 4 月 5 日
3	平成 28 年度事業報告について	全員	承認	平成 29 年 5 月 10 日
4	平成 28 年度決算報告について	全員	承認	平成 29 年 5 月 10 日
5	平成 28 年度収支計算書について	全員	承認	平成 29 年 5 月 10 日



6	平成 29 年度設備投資の見込みについて	全員	承認	平成 29 年 5 月 10 日
7	平成 29 年度正味財産増減補正予算書(第 1 次)について	全員	承認	平成 29 年 5 月 10 日
8	平成 29 年度収支補正予算書(第 1 次)について	全員	承認	平成 29 年 5 月 10 日
9	評議員会の開催について	全員	承認	平成 29 年 5 月 10 日
10	平成 29 年度収支補正予算書(第 2 次)について	全員	承認	平成 30 年 1 月 24 日
11	平成 29 年度正味財産増減補正予算書(第 2 次)について	全員	承認	平成 30 年 1 月 24 日
12	平成 30 年度事業計画について	全員	承認	平成 30 年 1 月 24 日
13	平成 30 年度収支予算書について	全員	承認	平成 30 年 1 月 24 日
14	平成 30 年度正味財産増減予算書について	全員	承認	平成 30 年 1 月 24 日
15	公益財団法人安土町文芸の郷振興事業団諸規定について	全員	承認	平成 30 年 1 月 24 日

平成 29 年度 理事長および常任理事職務執行状況報告

回数	報告日	実施場所・会議名	報告期間
1	平成 29 年 5 月 10 日	文芸セミナリヨ講習室／理事会	1～3 月
2	平成 30 年 1 月 24 日	文芸セミナリヨ講習室／理事会	4～12 月

平成 29 年度 監査一覧

回数	監査執行日時	実施場所・会議名	監査事項
1	平成 29 年 5 月 3 日 9:00～	文芸セミナリヨ講習室	決算監査
2	平成 29 年 11 月 9 日 9:00～	文芸セミナリヨ講習室	中間監査