

文芸セミナリヨ

The 22th

# Music Festival

第22回 ミュージックフェスティバル

**出演者募集**

**今年は器楽・声楽・合唱など、全ての総合音楽祭を開催します!!**

☆初めて舞台出演をされる方、団体、学生の方大歓迎!!

舞台上で演奏をしてみたいけれど一人では無理。

少人数のサークルだけでも曲のレパートリーや予算を含め本格的なホールでの公演が難しい。

そんなアマチュア音楽家やサークル、学生の方のためにセミナリヨの舞台を提供します。

テーマ = Theme = **響**

第22回ミュージック  
フェスティバル開催日

2018年2月18日(日)

14:00開催

入場料 500円(全席自由)

セミナリヨでは、音楽をこよなく愛する方々に、1度でも多くステージでの演奏会を提供する活動支援と、身近で魅力ある演奏会を開催し、広く音楽振興に寄与することを目的としています。

主催：公益財団法人安土町文芸の郷振興事業団（近江八幡市指定管理者）

※安土文芸の郷は、指定管理者公益財団法人安土町文芸の郷振興事業団が管理・運営しています。

## 募集要項

- 【開催日】 2018年 2月18日(日) 14:00開演  
※当日のリハーサルは、出入りの時間を含め1組15分間です。なお、前日の17日(土)及び、その他のリハーサル日は1組30分(オルガンはレジストレーションを含む2時間)とします。
- 【会場】 滋賀県近江八幡市安土町桑実寺777番地 文芸セミナリヨ (380席)
- 【募集対象】 高校生以上の方で声楽や楽器に携わり、演奏(特にクラシック演奏)のできる方。  
※器楽(ピアノ、パイプオルガン、管楽器、弦楽器、打楽器の独奏及びアンサンブル)・声楽(独唱、合唱)
- 【演奏】 今回は「響(ひびき)」というテーマで開催します。  
※テーマの取り入れ方については自由とします。どこかにテーマを織り込んで演奏してください。  
※演奏時間は1組12分以内とさせていただきます。
- 【参加者数】 10組程度
- 【応募締切】 2017年10月8日(日)17:00まで(必着)
- 【申込方法】 所定の申込用紙に必要事項を記入の上、出演者の写真・演奏を録音したCD等の書類を添付し、文芸セミナリヨまで直接ご持参又は、郵送でお申し込みください。FAX・E-MAILでの応募は受け付けません。  
※出演者(伴奏者含む)1名につき1枚の申込書を必ずご提出ください。(注:合唱団体は代表者のみ)
- ① 参加申込書  
※曲目は当日配布するプログラムに掲載しますので、演奏曲目の作曲者名・曲名(作品番号・調整等を含む)を和欧両文で和・欧の順に正確に記入し、演奏所要時間も必ず記入してください。

② 顔写真又はグループ全員の集合写真  
※当日配布のプログラムに使用します。

③ 申込者が演奏を録音したCD等の音源  
※特に持っていない場合は添付しなくても結構ですが、音源は出演審査の選考基準のひとつになります。  
※音源は参加希望者の演奏技術を確認するためのもので、当日に演奏する曲でなくても結構です。
- 《送付先》 〒521-1321 滋賀県近江八幡市安土町桑実寺777番地  
(公財)安土町文芸の郷振興事業団 文芸セミナリヨ 「第22回ミュージックフェスティバル」係
- 【選考方法】 応募者多数の場合は申込用紙の記載内容及び演奏録音音源を基準に選考します。  
※申込用紙は審査の選考基準になりますので曲目や演奏時間など、記載不備のないようにしてください。  
※当コンサートに多数回出演されている方や、同じ楽器での応募が重なった場合は、アコースティック演奏を重視しますので、電子楽器や再生音源を必要とする場合などは出演を見合わせていただく場合がございます。あらかじめご了承ください。
- 【参加料】 出演料として1名につき5000円(伴奏者も必要です)ご負担をお願いします。  
ただし、3名以上のグループについては10000円とします。  
※参加料はリハーサル時に徴収させていただきます。
- 【備考】 ○演奏に使用するピアノは「ベーゼンドルファー」とさせていただきます。デュオの場合は「ベーゼンドルファー」と「カワイ」です。  
○バルコニーの使用は可能といたします。  
○オルガン伴奏は専属オルガニストによる対応も可能です。但し、その場合は別途費用5000円のご負担と、楽譜を参加者側でご用意していただくことになります。  
○選考に関する異議申し立ては受け付けませんのでご了承ください。

### 《お問い合わせ先》

■文芸セミナリヨ(公財)安土町文芸の郷振興事業団(近江八幡市指定管理者)

〒521-1321 滋賀県近江八幡市安土町桑実寺777番地

TEL 0748-46-6507 FAX 0748-46-6510 <http://www.bungei.or.jp/> e-mail [bungei@bungei.or.jp](mailto:bungei@bungei.or.jp)

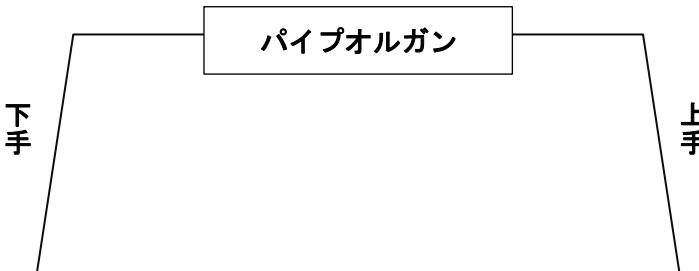
## 第22回ミュージックフェスティバル『合唱部門』 申込用紙

※合唱部門は団員全員の申込用紙は必要ありませんが、出演が決定した場合は、後日、メンバー表と各パート表を提出していただきます。

ふりがな 団体名						
ふりがな 指揮者氏名						
ふりがな 伴奏者氏名	(伴奏楽器 )					
代表者連絡先 住所・氏名	〒 (住所) (氏名)					
電話番号			FAX			
メールアドレス	@					
曲 目  1団体当たりの演奏時間は、12分までとさせていただきます。  ※演奏順にご記入ください	曲 目	①(和)			①(欧)	
		②(和)			②(欧)	
		③(和)			③(欧)	
		④(和)			④(欧)	
	作詞者	①(和)			①(欧)	
		②(和)			②(欧)	
		③(和)			③(欧)	
		④(和)			④(欧)	
	作曲者	①(和)			①(欧)	
		②(和)			②(欧)	
		③(和)			③(欧)	
		④(和)			④(欧)	
	演奏時間	①	分	秒	(伴奏楽器 : ピアノ・オルガン・なし・その他)	
		②	分	秒	(伴奏楽器 : ピアノ・オルガン・なし・その他)	
		③	分	秒	(伴奏楽器 : ピアノ・オルガン・なし・その他)	
		④	分	秒	(伴奏楽器 : ピアノ・オルガン・なし・その他)	
団体紹介(プロフィール)と志望動機						
曲目紹介 <u>(テーマとの関わりがわかるように記載してください)</u>						
人数構成 ○男性(                      名) ○女性(                      名) ●合計(                      名)					写真添付をお願いします(サイズ自由) ※裏面に団体名を記入ください。	

## 第22回ミュージックフェスティバル 『器楽・声楽(独唱)部門』 申込用紙

※出演者 1 名(伴奏者も要)につき、必ず 1 枚を提出ください。合唱部門の申込用紙は別紙になります。

ふりがな			
氏名			グループ名
住所	( 〒      -      )		
電話番号 (携帯電話可)			FAX
メールアドレス	@		
生年月日	年	月	日 (      歳)
演奏楽器			
共演(伴奏)者氏名			共演楽器
曲目 1組あたりの演奏時間は、12分・2曲までとさせていただきます。 ※演奏順にご記入ください	曲目	①(和)	①(欧)
		②(和)	②(欧)
	作詞者 ※歌曲のみ	①(和)	①(欧)
		②(和)	②(欧)
	作曲者	①(和)	①(欧)
		②(和)	②(欧)
	演奏時間	①	分      秒
		②	分      秒
自己紹介(プロフィール)と志望動機			
曲目紹介 ( <u>テーマとの関わりがわかるように記載してください</u> )			
※舞台配置図 (大まかな位置で結構です)			
			写真 (サイズ自由) 裏面に氏名をご記入ください。